

Lipoescultura

La anhelada perfección corporal...



Dr. Giorgio Fischer.

Nace: Agosto 12, 1934 - Italia.

Inventor de la liposucción.

La liposucción es una técnica utilizada en cirugía estética para remodelar el contorno corporal mediante la extracción de tejido adiposo de diversos sitios del cuerpo usando una cánula conectada a una máquina succionadora o mediante ultrasonido.

El 17 de febrero de 1926 el cirujano francés Charles Dujarier fue el primero que removió grasa de las rodillas de una conocida bailarina para mejorar su aspecto estético. La succión de la grasa y la tensión de la sutura generaron gangrena, debido a la falta de suministro sanguíneo, y fue necesaria la amputación. Este desastroso episodio causó que Dujarier pagase 200.000 francos de compensación y puso fin a la succión y a la eliminación de grasa durante varias décadas.

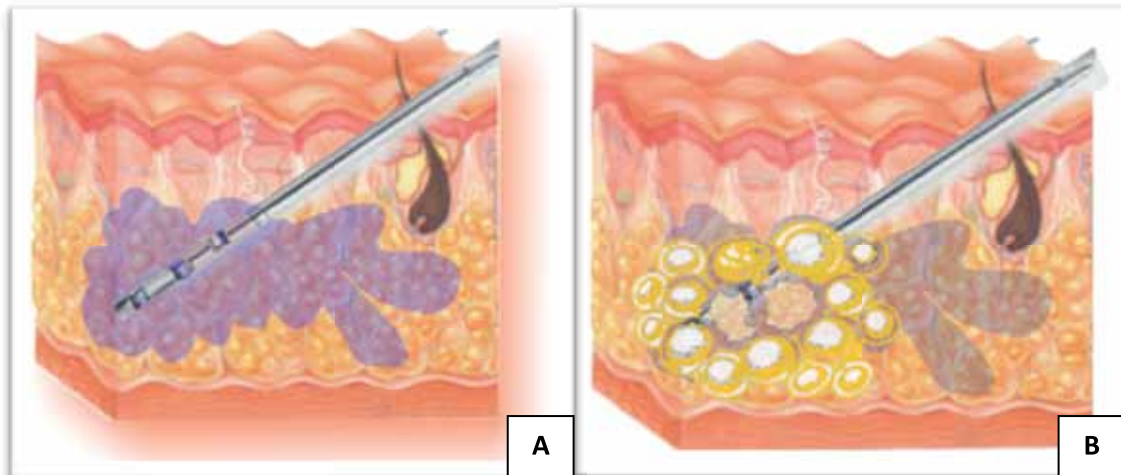
En 1974 dos ginecólogos italianos, el Dr. Arpad Fischer y su hijo Dr. Giorgio Fischer, desarrollaron un instrumento llamado celosucción el cual era un conductor eléctrico de cánula roma con una cuchilla oscilante en su interior y pegado a una bomba de vacío. De esta forma se consagraron como los inventores de la liposucción.

En 1976 se publicó el primer artículo científico relacionado a liposucción siendo "Fischer A, Fischer GM. "First surgical treatment for modeling body's cellulite with three 5-mm incisions" Bull Int Acad Cosmet Surg. 1976;3:35".

El cirujano estadounidense Bahman Teimourian popularizó el uso de cánulas de pequeño diámetro para reducir el riesgo de remover demasiada grasa y crear una permanente e indeseable depresión de los tejidos. Con la técnica de Fischer eran frecuentes los seromas. La liposucción ha avanzado notablemente

desde la década de los 80's cuando comenzaron a utilizarse cánulas más finas para que no afecten la piel y se realizaron incisiones en las líneas naturales de la epidermis para insertarlas.

El Dr. Yves-Gerard Illouz desarrolló en París la técnica ahora conocida como lipólisis en la que usaba una cánula roma con una solución salina hipertónica; él también introdujo una bomba de succión que se aproxima a una atmósfera de presión de vacío.



Lipólisis con técnica tumescente: A.- Introducción de sustancia hipertónica. **B.-** Eliminación de adipocitos.

En 1981 se utilizó por primera vez el método actual de liposucción, el cual fue realizado por los Dres. Pierre Fournier e Yves-Gerard Illouz en Francia. En 1982, Jorge Warbedian la impuso por primera vez en Venezuela.

Para regular estos procedimientos estéticos, en el año de 1983 durante un comité ad hoc de la Sociedad Plástica y Reconstructiva se emite un reporte sobre la liposucción, una guía de procedimientos y criterios mediante la cual se juzga su efectividad. Cinco años después se reportó el listado de las complicaciones de la liposucción y se concluyó más tarde que los resultados insatisfactorios fueron causados por una inapropiada práctica de la operación.

La mejora más significativa surgió en 1985 gracias al aporte del dermatólogo estadounidense Dr. Jeffrey Alan Klein quien creó la técnica tumescente. Klein usaba anestésico local y adrenalina diluidos para infiltración subcutánea en lugar de anestesia general y luego aspiraba los adipocitos. De esta manera redujo al mínimo la pérdida de sangre y los riesgos de la anestesia general.

La demanda de mejorar estéticamente zonas de difícil acceso tales como mentón, cuello, pómulos, rodillas, pantorrillas y tobillos hizo que a finales de la década de los 80's se implementara la liposucción ultrasónica. El médico italiano Michele Zocchi en 1988 fue el primer cirujano plástico que aplicó las ondas ultrasónicas para destruir selectivamente las células adiposas del cuerpo. Sus resultados formidables han incentivado investigaciones a nivel mundial las mismas que continúan.

Para que una onda de sonido sea ultrasónica es necesario que su frecuencia esté por encima de los 16000 kHz; en cirugía plástica esto se genera a partir de cristales que poseen habilidad piezoeléctrica (capacidad de deformarse con corriente eléctrica alterna). Estas fluctuaciones de la deformación producen vibraciones a frecuencia ultrasónica que son amplificadas y canalizadas a través de una cánula que se introduce entre los adipocitos, ocasionando que se desestabilicen y se genere la ruptura de sus membranas celulares, liberando su contenido, siendo posible succionarlo a baja presión por medio de la cánula.



Lipo-relleno en los pliegues nasolabiales y las mejillas.

El remodelaje del cuerpo humano se inició en Italia y Brasil, a partir del año 1991 se comienza a practicar en los Estados Unidos de América. A diferencia de la liposucción profunda, es un proceso superficial, que aunque puede decirse que el principio es el mismo, existen diferencias en cuando a los objetivos y a los procedimientos. El cirujano es el escultor que modela el cuerpo de acuerdo con los contornos que se quieran lograr, siempre que sea posible.

El doctor Stephen Baker, especialista en Cirugía Estética del Hospital Jackson Memorial en Miami, explica que "el objetivo de la lipoescultura es 'esculpir' el cuerpo creando curvas, volúmenes y formas armoniosas, mientras que la liposucción solamente reduce el tamaño de los depósitos de grasa". Para lograr los resultados estéticos el cirujano elimina las áreas que interfieren con éste propósito, y cuando encuentra irregularidades soluciona el

problema con un procedimiento llamado "lipo-relleno" que no es más que la inyección de grasa (ésta tiene que ser del mismo paciente, siendo absorbida de donde tiene exceso e inyectada en donde tiene el defecto).

Inicialmente los límites seguros de extracción de grasa eran de 1 a 1.5 litros, pero gracias a técnicas innovadoras como la Tumescence de Klein y la megaliposucción se pueden extraer hasta 4 litros.

Sin duda alguna las técnicas de lipoescultura han evolucionado de manera tal que son menos incruentas y con mejores resultados estéticos, los cuales dependen de la zona en la cual se va a trabajar y el método a utilizar. El resultado es una silueta casi perfecta que ayuda a mejorar la autoestima de quienes la han perdido.

Rodolfo Rodríguez
Medical History

Referencias Bibliográficas:

- <http://medestetica.macroestetica.com/?p=772>
- http://www.mundoliposuccion.com/liposuccion_ultrasonido.html
- <http://www.acirugiaplasticadrjpina.com/lipolisis.htm>